РАЙОННАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ»

«Конкурсное движение как инструмент патриотического воспитания детей через изучение истории родного края»

ВИНОГРАДОВА ЮЛИЯ ГЕННАДИЕВНА,
ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ»
КОЖИНА ЛЮБОВЬ ОЛЕГОВНА,
МЕТОДИСТ ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ»

Наследие города

Термин «краеведение», возникший ещё в начале XX века, означает «ведать» – изучать свой край во всем многообразии: его исторические, этнографические, географические, социальные и культурные особенности.

Культурно-историческое наследие любого города обладает огромным потенциалом воздействия на своих граждан, в том числе и на совсем юных жителей. Можно сказать, что здесь плодотворно «работают» многие свидетельства уникальности и неповторимости его судьбы: традиции, исторические предания, документы. Любой город является «памятником» труда и таланта, созданным усилиями всех предшествующих поколений. Осознание этого помогает пробудить у учащихся интерес к судьбе своей малой родины.







Краеведение





Краеведение – это всестороннее изучение какой-либо территории, проводимое на научной основе. Объектами изучения являются социально-экономическое, политическое, историческое и культурное развитие села, города, района, области. История и культура родного края рассматриваются как часть отечественной истории, а местные события - как проявление закономерности исторического процесса. Это означает, что история и культура Санкт-Петербурга и Ленинградской области тесно связываются с курсами школьных программ по региональному компоненту, краеведению и отечественной истории.

Изучение наследия

Изучение и постижение исторического и культурного наследия города и области, использование современных электронных ресурсов и программ для сбора информации, её анализа, обмена и использования, приобщение к исследовательской, творческой деятельности помогает не только расширить кругозор современных детей и подростков, но и дает понимание логики исторических событий, их актуальности и связи, законов развития общества, роли личности в истории и культуре. Это меняет учащихся: они начинают заниматься самообразованием, становятся общительными и активными, патриотами своего края, проводят и организуют дела на благо родного города и области, для пользы их жителей, находят своё место в современном мире, утверждаются в личностном самоопределении.





Особенности программы







Особенность местности, где реализуется программа, состоит в том, что многие учащиеся не является коренными жителями, поэтому мало знают об истории города Ломоносова, Петродворцового района и Санкт-Петербурга.

Программа расширяет школьные знания и предлагает учащимся углубить свои представления об истории возникновения и развития Санкт-Петербурга и Ленинградской области в их взаимосвязи и взаимовлиянии. Обращение к архивным документам и современным источникам, археологическим экспонатам, древним крепостям и современному облику городов поможет учащимся на практике проследить нелегкий путь становления и развития родного края. Различные экскурсии, мини-экспедиции, исследовательская деятельность, проектная деятельность, коллективные творческие дела – все это направлено на формирование нравственных качеств личности через овладение культурным наследием Санкт-Петербурга и Ленинградской области, на личностное и профессиональное самоопределение, на формирование гибких компетенций: коммуникативная, адаптивная, исследовательская, информационная, эмоциональный интеллект, работа в команде).

Деятельность учащихся

Исследовательская, практическая и творческая деятельность учащихся в рамках программы подкрепляется выездами на местность, работой с архивными документами, экскурсиями, участием в конкурсах. У детей есть возможность непосредственного соприкосновения с историей, погружения в атмосферу славного прошлого Санкт-Петербурга.

Сегодня исследовательская, практическая и творческая деятельность учащихся невозможна без использования электронных образовательных ресурсов нового поколения: современных поисковых систем, социальных сетей, которые помогают формированию культуры учебной деятельности обучающихся, приобретению навыков самообразования, самоконтроля, социализации, адаптации в обществе. Всё это способствует созданию новой системы отношений, трансформации ролей участников образовательного процесса.





«Краеведение. Край, в котором я живу»





Освоение образовательной программы «Краеведение. Край, в котором я живу» способствует созданию единого воспитательного пространства, где задействованы и родители, и местные краеведы, работники библиотеки, краеведческого музея. Все это помогает приобретению способности ориентироваться и комфортно существовать в городской среде, накопить опыт исследовательской деятельности, усовершенствовать умение аргументировать свою точку зрения, отстоять её.

Участие обучающихся в конкурсах различного уровня способствует распознаванию учащихся с признаками одаренности и включению их в систему работы по дальнейшему развитию способностей.

«Путешествие сквозь века»

Одним из примеров таких конкурсов является районная краеведческая игра «Путешествие сквозь века». Мы участвуем в ней на протяжении многих лет и пробуем свои силы в разных возрастных категориях. Игра включает в себя различные задания, направленные на проверку знаний участников об истории и культуре родного края. Это могут быть вопросы о значимых событиях, известных личностях, архитектурных памятниках и других аспектах жизни региона. Участники должны продемонстрировать не только свои знания, но и умение анализировать информацию, делать выводы и представлять результаты своей работы. Наши результаты радуют не только самих участников, но и их родителей, которые были неравнодушны и во время подготовки, и во время проведения конкурса. Дети с большим энтузиазмом погружались в изучение истории родного края, узнавали много нового и интересного о своей малой родине. Они учились работать с различными источниками информации, анализировать факты и делать обоснованные выводы.







«Путешествие в прошлое»





Также мы принимаем участие в городском открытом командном историко-краеведческом конкурсе «Путешествие в прошлое». Сначала были сомнения: справимся ли? Но, прочитав положение и выбрав свою возрастную категорию, мы с энтузиазмом принялись изучать наследие Петербурга. Конкурс состоит из нескольких этапов, и первый из них — небольшое городское ориентирование. Мы успешно справляемся с заданиями, используя изучаемые объекты как возможность погрузиться в комфортную и приятную обстановку. Это позволяет нам не только лучше узнать город, но и сплотиться как команде. На втором этапе мы посещаем музеи Санкт-Петербурга. Ребята получают возможность попасть как в известные, так и в малоизвестные музеи, что расширяет их кругозор. Они учатся анализировать информацию, делать выводы и представлять результаты своей работы.

«Во славу Отечества»

Уже 10 лет мы участвуем в региональном историко-краеведческом командном музейном конкурсе «Во Славу Отечества». За это время менялись конкурсные задания и музеи, которые мы посещали, ребята вырастали, а команда пополнялась новыми участниками. Но неизменным оставалось уважительное отношение к героическому прошлому, о котором узнавала команда во время посещения исторических памятников. Старт конкурсу традиционно даёт выезд на «Дорогу жизни». Это волнительное событие — увидеть место, которое давало жизнь миллионам ленинградцев, увидеть бескрайнее Ладожское озеро... Здесь участники конкурса проникаются атмосферой тех лет и понимают, насколько важно сохранять память о прошлом.





«Петербургские приключения»





В прошлом году мы начали участвовать в новом конкурсе — открытой городской игре для детей шести лет «Петербургские приключения». В игре приняли участие 45 детей из 9 учреждений дополнительного образования.

Ребятам предстояло пройти девять станций и проверить свои знания об истории и архитектуре Санкт-Петербурга. Они отвечали на вопросы о городе: например, какова длина Невы или сколько весил камень-постамент для Медного всадника? Команды также отгадывали достопримечательности города по одному элементу, расшифровывали слова, связанные с известными местами Северной столицы, и собирали пазлы.

Юные исследователи познакомились с символикой города, узнали, как должен вести себя настоящий петербуржец, и придумали правила поведения в городе. Например, они решили, что нужно помогать туристам найти дорогу, быть вежливыми и не мусорить. Не только дети увлечённо проходили станции, но и педагоги с радостью разгадывали загадки и вспоминали интересные факты о городе. Это показывает, насколько важно поддерживать интерес к истории и культуре родного края с самого раннего возраста.





Таким образом, конкурсное движение является эффективным инструментом патриотического воспитания детей. Участие в конкурсах, посвящённых истории родного края, способствует формированию у детей чувства любви и уважения к своей Родине, развитию их творческого потенциала и формированию гражданской ответственности.